

## 四方館来歴

主宰の林田鉄は、1944(S19)年、大阪に生まれる。

’63(S38)年より演劇と舞踊の二軸活動をはじめ。

舞踊を神澤和夫氏に、発声を川島孝敏氏に師事。

後に、太極拳を台湾にて羅彩文氏より習得。

’63年、同志社大にて「第三劇場」へ参加。

同年、神澤和夫主宰の「状況芸術の会」及「神澤創作舞踊研究所」へ参加。

’65年、劇団9人劇場を創立主宰。

’74年、林田創作舞踊研究所設立主宰。

この二軸活動のなかから、

’72年「身振り学入門」という実験的作品で画期を成し

’75「風が立つ」’76「螺旋の河をゆく阿呆船」’77「太陽のない日」の舞踊リサイタルと

’76「挑戦者たち」の演劇公演を経て

’78年、「走れメロス」で豊かな身体表現を駆使した劇的舞踊を創出。大阪文化祭奨励賞。

’81年、演劇と舞踊の二軸活動を一元化し、

トータルな舞台芸術をめざす集団として「四方館」を設立。

## 四方館年譜

’10年 08 夏の夜の舞と小宴と「神尾真由子の Paganini を踊ってみる」

於・夕風 ASOKA

12 Dance Café 「てふてふが一匹韃靼海峡を渡つて行つた。」

於・弁天町市民学習センター

’09年 03 Dance Café 「Reding 一赤する一」 於・弁天町市民学習センター

’09年 07 Dance Café 「出遊—あそびいづらむ—天河織女篇—あまのかわたなばたへん—」

於・弁天町市民学習センター

09 Dance Café 「出遊—あそびいづらむ—上弦月彷徨篇—じやうげんのつきさすらひへん—

於・弁天町市民学習センター

12 Dance Café 「出遊—あそびいづらむ—二上山夢駭—ふたかみやまやゆめのあらはれ—

於・弁天町市民学習センター

’08年 02 アルティ・ブヨウ・フェスティバル 2008 参加

- 「KASANE ー襲Ⅱー」 於・京都府民ホール ALTI
- 09 Dance Café 「KASANE ー襲Ⅲー」於・九条 MULASIA
- 11 林田鉄のひとりかたり 「うしろすがたのー山頭火」  
於・九条 MULASIA
- 12 Dance Café 「五大皆有響-ごだいにみなびびきあり-」  
於・弁天町市民学習センター
- '07年 05 連句的宇宙 by 四方館 Shihohkan Improvisation Stage in Art Theater dB  
「KASANE ー襲ー」 「NOIR,NOIR,NOIR ー黒の詩-」
- 06 神戸学院大学 Green Festival 2007  
林田鉄のひとりかたり 「うしろすがたのー山頭火」
- '06年 02 アルティ・ブヨウ・フェスティバル 2006 参加  
「Sou-Mon №3 <相聞-№3>」 於・京都府民ホール ALTI
- 04 Dance Café 「Improvisation A to Zー見るもよし、動くもよし」  
於・新世界 COCOROOM
- 09 Dance Café 「Chant 'd Automneー秋の歌」  
於・新世界 COCOROOM
- 12 Dance Café 「From 2006 to 2007ー冬の月」  
於・新世界 COCOROOM
- '05年 05 Dance Café 「SouーMon №2<相聞ー№2>」  
於・新世界 COCOROOM
- 08 Dance Café 「Objet のある風景のなかで」  
於・新世界 COCOROOM
- 09 中原喜郎の世界「我ら何処より来たりて-Vol.5」と Improvisation Dance の出逢い  
於・滋賀県立近代美術館
- 11 Dance Café 「Transeggressionーわたしのむこうへ」  
於・新世界 COCOROOM
- '04年 02 Improvisation Performance 於・神戸・原田の森ギャラリー

- 03 アルティ・ブヨウ・フェスティバル 2004 参加  
「WALTZ №2—輪舞」 於・京都府民ホール ALTI
- 06 「うしろすがたの—山頭火」と「栄利秋の世界」展  
於・市岡高校 100 周年記念会館
- 08 中原喜郎の世界「我ら何処より来たりて- Vol.4」と Improvisation Dance の出逢い  
於・滋賀県立近代美術館
- 12 K師のラバンの庭に捧ぐ、あるいは、連句の心に遊ぶ即興世界  
「Sou—Mon<相聞>」 於・アソカホール
- '02 年 11 往還記№3 「WALTZ—輪舞」「洛中鬼譚」  
於・伊丹アイホール
- '01 年 02 山頭火三都連続公演  
「うしろすがたの—山頭火」 於・京都・河村能舞台
- 04 「 同 上 」 於・大阪・シアトリカル應天院
- 04 「 同 上 」 於・神戸・アートビレッジセンター
- 10 小嶺由貴プロデュース「CUBE」 於・シアトリカル應天院
- '99 年 03 卯歳弥生春艶桃華宴・其壹夜「MANAS」  
於・森之宮プラネットホール
- 03 卯歳弥生春艶桃華宴・其貳夜「パルナツソスの山へ」  
於・森之宮プラネットホール
- 10 「往還記№2—鬼小町」 於・弁天埠頭洋上特設劇場
- 12 スペース・ゼロ企画制作「岸本写楽」 於・スペースゼロ
- '98 年 03 四方館丑の組卒業公演「少女万華鏡」  
於・森之宮プラネットホール
- 11 いまふたたびの...市岡'98 文化祭:辻正宏一周忌追悼  
「うしろすがたの—山頭火」 於・石炭倉庫
- '97 年 01 EVP+四方館合同公演「熊野逍遙—遍踊り念仏と説経小栗」  
於・八尾プリズムホール

- 03 四方館子の組卒業公演 「いつかきた道」  
於・森之宮プラネットホール
- 08 小嶺由貴プロデュース「向日葵」 於・森之宮プラネットホール
- 10 「Kの伝説」-車椅子の詩人岸本康弘の見果てぬ夢-  
於・弁天埠頭洋上特設劇場
- 11 「うしろすがたの-山頭火」 於・能登演劇堂
- 12 きしもと学舎の会&スペース・ゼロ企画制作  
「お日さまはボクラのあたまの上」 於・スペース・ゼロ
- '96年 06 デカルコ・マリイ&小嶺由貴 於・ドーンセンター・ホール  
「往還記-両頭曼荼羅と KLEE 金色の魚」
- 10 独舞の宴 IN 石炭倉庫「月鏡」
- 11 独舞の宴 IN 石炭倉庫「涅槃」
- 12 独舞の宴 IN 石炭倉庫「篝火」
- '95年 01 ウイング再演大博覧会「うしろすがたの-山頭火」  
於・ウイングフィールド
- 06 小嶺由貴プロデュース「哭- KOKU」  
於・森之宮プラネットホール
- 09 妖怪倶楽部「四次元のかくも静謐なる宴」  
於・ウイングフィールド
- 12 舞と語りによる「緋の女・蒼の女」 於・谷町劇場
- '94年 04 デカルコ・マリイと5人の舞伎たち  
「成り剩れるものの悲劇」 於・伊丹アイホール
- 08 妖怪倶楽部「真夏の夜の.....ナラヌ夢」  
於・ウイングフィールド
- 11 EVP+四方館公演「楯円遊戯」 於・大阪府立エル・シアター  
「KICK OF SOUL」  
「鴨山-人麻呂伝説」  
「Sympathies-共鳴するものたち」

- '93年 09 劇と舞踊の PLANET.5 企画制作 於・森之宮プラネットホール  
 四方館 「うしろすがたのー山頭火」  
 四方館 「迷宮のシンメトリー」  
 EVP 「Missing You」
- '92年 03 東大阪市障害福祉キャンペーン「ふれあいのつどい」  
 障害者たちによる身体表現「キック・オブ・ソウル」  
 四方館による身体表現 「道成寺縁起」  
 於・近畿大学11月記念ホール
- 09 「'92 生き方宣言フェスティバル」 於・大阪国際交流センター  
 障害者たちによる身体表現「キック・オブ・ソウル」
- 11 ハニーダンスクラブ「まんげつによるまでまちなさい」  
 於・河合町まほろばホール
- '89年 05 中国評劇交流演出祭参加・訪中公演  
 「道成寺縁起」他 於・中国遼寧省瀋陽市
- 06 中国評劇交流祭訪中団帰国記念公演  
 「Modern Dance RUNNERS in 中之島」 「道成寺縁起」他  
 於・中之島公会堂
- '87年 03 枚方演劇祭参加公演 於・枚方市さだ公民館ホール  
 少女歌舞劇シリーズ Vol.4 「デイソーダー」
- 11 大阪市立聾学校文化祭 於・大阪市立聾学校講堂  
 「不思議の国のアリス・ふぁんたじい」
- '86年 07 少女歌舞劇シリーズ Vol.2 於・扇町ミュージアムスクエア  
 「フランシスコ白虎隊二万海里」
- 09 大阪府芸術劇場 「林田鉄の舞踊展」 於・大阪府立エルシアター  
 「走れメロス・道成寺縁起・タケラマカン」
- 11 「 同 上 」  
 於・堺市榎文化会館
- 12 少女歌舞劇シリーズ Vol.3 於・心斎橋 C&A THE SPACE スタジオ 21  
 「セーラー服のX'mas または 赤色人魚姫」

- '85年 04 輪の会(神沢和夫プロデュース)公演参加  
「おーい救けてくれ! または 夢喰い虫の仕事」  
於・大阪府立エルシアター
- 04 桐みんなまつり参加公演  
「道成寺縁起」  
於・堺市桐文化会館
- 11 少女歌舞劇シリーズ Vol 1  
「聖ミカエラ学園漂流記」 於・扇町ミュージアムスクエア
- 12 「 同 上 」 於・堺市桐文化会館
- '84年 11 四方館ダンスシアターナイト in 島之内  
秋夜長女芝居女舞三齣篇「少女貝／道成寺絵解／水蜜桃」  
於・島之内劇場
- '83年 03 大阪芸術劇場  
「大津皇子―鎮魂と飛翔」 於・大阪府立エルシアター
- 06 螺線館・風浪舎・四方館 夢の道行三都連続公演  
「空を飛んだ鶏と銀色の松ボックリ」 於・尼崎ピッコロシアター
- 06 「 同 上 」 於・阪急ファイブ・オレンジルーム
- 07 「 同 上 」 於・生田神社境内特設テント
- '82年 09 「大津皇子―百伝ふ磐余の池に鳴く鴨を今日のみ見てや」  
於・ピッコロシアター
- '81年 06 「身体表現、その発生の水位に関する一考察」  
於・森之宮ピロティホール